

المحاضرة الثالثة

المهارات الأساسية في لعبة الريشة الطائرة :

المهارات الأساسية هي التي يتحقق من خلالها الأداء الفني ويحقق الانجاز الفني للعبة الريشة الطائرة فكان لابد من معرفة هذه المهارات وتحديد لها لوضع الأسس الصحيحة لتحديد كافة الجوانب الفنية التي تساهم في دعم الممارسة الفنية للعبة ويمكن إن نحدد هذه المهارات من خلال المصدر الذي حددت فيه أهم المهارات الأساسية بالريشة الطائرة هي:

1- الإرسال **SERVE** :::::::::::

ويشكل المفتاح الأول لبداية اللعب ، كضربة تستخدم لوضع الريشة في اللعب عند بداية كل تبادل للضربات، بحيث ترسل إلى المكان الذي من الصعب على الخصم إرجاعه بقوة أو إحراز نقطة مباشرة ، ويعد الإرسال من المهارات التي يكون فيها اللاعب بكامل تحكمه وسيطرته على الأداء ، وهناك أنواع متعددة وأشكال مختلفة للإرسال تخضع جميعها لقانون اللعبة وخاصة إرسال الريشة وضربها من تحت مستوى الخصر، فهناك الإرسال العالي ، المنخفض، السريع بخفة (Flick) ، السريع المستقيم بقوة (Drive) ، وبشكل عام هناك نوعان أساسيان للإرسال هما:

أ- الإرسال العالي **THE LONG HIGHT SERVE** :::::::::::::::::::::

وينفذ في الغالب بالوجه الأمامي للمضرب ، ويستخدم بشكل كبير في اللعب الفردي بحيث ترسل الريشة لتطير إلى أعلى وأعمق مستوى ممكن للحدود الخلفية لملاعب الخصم لإجبار المنافس على الرجوع للوراء وأضعاف هجومه ، إذ يتخذ المرسل وضعية الإرسال بوقفه على بعد ثلاثة أقدام من خط الإرسال الأمامي وقريبا من خط الوسط ، ويضرب الريشة لتطير بمسار عال ويقدر كافٍ يمكن الريشة من الهبوط ببطء فوق اللاعب المستقبل وإتاحة المجال للمرسل للعودة لقاعدة اللعب (مركز الملعب ، كما إنها قد تسبب للمستقبل سوء تقدير في توقيت الضرب.

ب- الإرسال القصير **SHORT SERVE**

ويكون أما بالوجه الأمامي للمضرب أو الخلفي منه وهو الأساس والأكثر استعمالاً والأفضل في اللعب الزوجي ، ويتخذ المرسل وضعية الإرسال بوقفه خلف خط الإرسال الأمامي مباشرة وقريبا من الخط الوسطي مستخدماً القبضة الخلفية للمضرب ويتم التركيز على حافة الشبكة العليا حتى يكون الإرسال أوطأ ارتفاعاً قدر الإمكان ، وتسقط الريشة في ساحة الخصم عند خط الإرسال الأمامي ، وهذا النوع من الإرسال يعطي الخصم اقل من 20% من الوقت للتحرك والهجوم.

1. High Single Serve
2. High Doubles Serve



الوقفة في الإرسال القصير



الوقفة في الإرسال البعيد