

**كلية المستقبل الجامعة**  
**قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة**  
**محاضرات الجمناستك الفني**

- حقوق المدربة ( : تعد حلقة الوصل الاساسية بين هيئة التحكيم والملاعبات ) -**
- 1 - هو المسؤول بكتابة طلب الى المختصين لتغيير ارتفاعات الاجهزة وتقديم الحركات الجديدة للحصول على قيمة الصعوبة الخاصة بتلك الحركة.
- 2 - مساعدة الجبازية او الفريق خلال فترات الاحماء ( الاحماء يكون تحت اشرافه المباشر. )
- 3 - مشاركة الجبازية ومساعدتها في اعداد الاجهزة قبل الشروع بالاداء ( في فترة 30 ثانية الخاصة بالاحماء. )
- 4 - من حقها مساعدة الجبازي ورفها للتعلم في جهاز المتوازي المختلف الارتفاعات في بداية التمرين وكذلك في حالة العودة الى تكملة الاداء بعد السقوط من المتوازي المختلف الارتفاع.
- 5 - من حقها الحضور قرب اجهزة ( المتوازي المختلف الارتفاعات وطاولة القفز ) لغرض حماية اللاعب من السقوط الخطر كما لا يسمح له بالتواجد فوق بساط الحركات الارضية.
- 6 - التحدث مع الجبازية ومساعدتها في فترات الاحماء قبل الاداء وفي حالة السقوط التي تتطلب حضور المدربة وبين القفزين المتتاليين في نهائي طاولة القفز.
- 7 - من حق المدربة الحصول على درجة لاعبة بعد انتهاء الاداء في فترة اقصاها 3 دقائق او حسب نظام البطولة.
- 8 - الاعتراض على درجة لاعبة في حالة الشك بها بعد تقديم طلب الاعتراض الى المختصين ويرفق معه وصل بمبلغ 300 دولار للاعتراض الاول و500

دولار للاعتراض الثاني و 1000 دولار لباقي الاعتراضات والمبالغ ترسل كأيرادات الى الاتحاد الدولي للجمناستك.

### واجبات المدربة:

- 1 - عليها الاطلاع والمعرفة الشاملة على القانون الدولي وتحديثاته للتصرف بموجبه
- 2 - املاء الاستمارة الخاصة بترتيب مرور الفريق 3 - 4 - 5 وكذلك المعلومات المطلوبة بالتنسيق مع اللجنة.
- 3 - تجنب تغيير ارتفاعات الاجهزة او اضافة بساط الهبوط 10 سم دون اخبار اللجنة المختصة.
- 4 - تجنب أي تصرفات تؤدي الى تاخر المسابقة ا و التصرفات التي تؤدي الى حرمان المدرب من البطولة.
- 5 - تجنب التحدث مع الجمبازية او مساعدتها اثناء الاداء ( اثناء عرض التمرين. )
- 6 - تجنب التدخل او التحدث مع الحكام الفعليين اثناء سير البطولة.
- 7 - تجنب السلوكيات الغير رياضية والمزعجة التي قد تؤدي الى استخدام الكارتات التحذيرية من قبل الحكام.
- 8 - يجب المشاركة في الفعاليات والحفلات الختامية