

كلية المستقبل الجامعة
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
محاضرات الجمناستك الفني

درس الجمباز

يتضمن التدريس نشاطاً علمياً من المدرس كي يستثير عملية التعلم من خلال تنظيم وتوجيه خبرات مدروسة ومقننة للتعلم عن طريق اعداد وتهيئة جو ملائم للتعليم حيث يستميل نشاط المتعلم ويوجهه في اطار الجو التعليمي.

وتعتبر طريقة التدريس- وسيلة تربوية عامة لتوجيه وضبط الخبرات التعليمية التي تتنوع سواء في مجالاتها وأنماطها لتكون عملية التدريس أكثر فاعلية، وليست هناك طريقة تدريس واحدة تعتبر الأفضل من غيرها، حيث أن هناك عوامل مختلفة تحدد للمدرس الطريقة التي يجب استخدامها، كمهارة المدرس في استخدام طريقة معينة * الطريقة المباشرة، وغير المباشرة، الكلية، والجزئية..*. ومستوى نمو ونضج التلميذ، والأهداف المراد تحقيقها، وخبرات التلميذ السابقة، والنظريات التي يستخدمها المدرس، والوقت المخصص للتعليم، والإمكانات المتوفرة من ادوات وأجهزة، وأي من العوامل السابقة تؤثر في طريقة التدريس المستخدمة، ويعتمد المدرس الكفاء في عمله على تفهمه وقدرته على الإبداع والابتكار، والإجراءات التي يستخدمها مع كل موقف أمامه. كل ذلك

يتوقف على شخصية المدرس، ومدى نجاحه في اكتساب ثقة التلاميذ لممارسة الجباز، وبلا شك فإنه يجب ان تقدم الحركات بطريقة مشوقة وأكثر مرحاً وغنية بالمحتويات، مع استخدام كافة الوسائل والطرق المتعددة الأشكال مثل جباز الألعاب، وجمباز الموانع، واستخدام الأجهزة التي تضيف نشاطاً وحيوية دون الشعور بالتعب أثناء الأداء.

ويعتبر درس الجباز من الأمور الهامة للمدرس، فمن خلال التحضير الجيد يستطيع بث خبراته للتلاميذ وحثهم لبذل ما لديهم من إمكانيات لأداء العناصر التي يشتمل عليها الدرس أخذاً في الاعتبار مبدأ التدرج حتى تتحقق المستويات المطلوبة، ويقدم الدرس بطريقة مبسطة وفعالة.

وتتحدد أهداف كل درس من خلال بعض القواعد الأساسية

التالية:

- الجنس.
- الخبرة السابقة.
- خصائص التلاميذ السنية.
- احتياجات التلاميذ.
- درجات نمو ومستوى الأداء.