**المحاضرة الثامنة**

**الهمزة**

**الهمزة المتطرفة :** هي التي تكون في آخر الكلمة ، وتكتب حسب حركة الحرف المتحرك قبلها :

1. إن كانت حركة الحرف التي قبلها فتحة كتبت على الالف ، كما في : " ملَأ ، بدَأ ، أرجَأ ، أطفَأ ، نبَأ ، ملجَأ ، منشَأ ،الاسوَأ ، اختبَأ " .
2. وإن كان ما قبلها مضموماً كتبت على الواو ، كما في : " لُؤلُؤ ، يجرُؤ ، جُؤجُؤ ، بُؤبُؤ ، أمرُؤ ، التكافُؤ ، تلألُؤ ، التواطُؤ ، تلكُؤ " .
3. وإن كانت حركة الحرف الذي قبلها كسرة كتبت على الياء ، كما في : " ينشِئ ، شاطِئ ، مفاجِئ ، البارِئ ، سيِئ ، يستهزِئ ، لآلِئ ، يطفِئ ، يختبِئ"
4. وإن كان ما قبلها ساكناً كتبت على السطر ، كما في : " دفْء ، بطْء ، شيْء ، فيْء ، هواْء ، لجوْء ، هدوْء ، مريْء ، جريْء ، مليْء " .

**الهمزة المتوسطة :**

قاعدة عامة لكتابة الهمزة المتوسطة : عند كتابة الهمزة المتوسطة : ننظر الى حركتها وحركة الحرف الذي سبقها ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين .

أقوى الحركات :

1. الكسرة ويناسبها الياء .
2. الضمة ويناسبها الواو .
3. الفتحة ويناسبها الألف .
4. السكون أضعف الحركات .
5. **الهمزة المتوسطة على الألف :**

تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في الحالات الاتية :

1. إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مفتوح ، مثل : رَأَى ، رَأَس ، يتَأَلم ، سَأَل ، متَأَمل ، رَأَف ، نَأَى ، يتَأَخر ، اشمَأَز ، متَأَلق .
2. إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف ساكن ، مثل : فجْأة ، مسْألة ، يسْأل ، مرْأة ، يجْأر .
3. اذا كانت الهمزة ساكنة وسبقها حرف مفتوح ، مثل : رَأْي ، مَأْرب ، رَأْس ، فَأْس ، كَأْس ، يَأْخذ ، بَأْس ، يَأْتي ، رَأْب ، دَأْب .

تنبيه : إذا تلا الهمزة المتوسطة المرسومة على الألف ، ألف مد ، طرحت الألف وعوض عنها بمدة ، تكتب فوق ألف الهمزة ، مثل : السآمة ، الشآم .

وكذلك اذا تلاها ألف تثنية ، مثل : قرآن ، ملآن ، يقرآن ، يملآن .

1. **كتابة الهمزة المتوسطة مفردة على السطر :**
2. اذا وقعت الهمزة المتوسطة المفتوحة بعد ألف ساكنة كتبت مفردة على السطر ؛ لكراهة توالي ألفين في الكلمة مثل : يتضاءَل ، تفاءَل ، يتثاءَب ، يتشاءَم ، كفاءَة ، جاءَك ، كفاءَتك ، تراءَى ، يتلاءَم ، مساءَلة ، قراءَة ، ساءَك ، واءَم ، ملاءَة ، رداءَة ، مواءَمة .
3. تكتب مفردة على السطر إذا جاءت مفتوحة وسبقها واو ساكنة ، مثل : توْءَم ، نبوْءَة .
4. تكتب مفردة إذا كانت مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن ، وجاء بعدها ألف تنوين النصب أو ألف المثنى ، ولا يمكن وصل ما قبل الهمزة بما بعدها ، مثل : جزءَاً ، جُزءَان .

أما إذا أمكن وصل ما قبلها بما بعدها فتكتب على نبرة ، مثل : عبئْا ، عبْئْان ، دفْئَا ، دفْئَان .

ج - **الهمزة المتوسطة على الياء** :

تكتب الهمزة على نبرة في وسط الكلمة ؛ اذا كانت مكسورة أو قبلها حرف مكسور ، وذلك على النحو التالي :

1. حرف مكسور ، مثل : الناشِئِين ، متكِئِين ، مالِئِين .
2. اذا كانت مكسورة وسبقها حرف مضموم ، مثل : نُئِي ، سُئِل ، رُئِي ، وُئِد .
3. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف مفتوح ، مثل : يئِن ، يئِس ، سئِم ، زئِير ، لئِيم .
4. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف ساكن ، مثل : سائِل ، حائِط ، ضوئِية ، مرئِية .
5. إذا كانت مفتوحة وسبقها حرف مكسور ، مثل : فِئَة ، ظمِئَت ، رِئَة ، مِئَة .
6. اذا كانت مضمومة وسبقها حرف مكسور ، مثل : مهنِّئُون ، يستمرِئُون ، يستهزِئُون .
7. اذا كانت ساكنة وسبقها حرف مكسور ، مثل : بِئْس، جِئْت ، بِئْر ، ذِئْب ، شِئْت ، إئْتمن .
8. اذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها ياء ساكنة ، مثل : مليئَة ، رديئَة ، بيئَة ، خطيئَة ، دفيئَة ، ييئَس .
9. اذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها ياء ساكنة ، مثل : فيئُها ، رديئُها ، مجيئُكم ، هنيئُكم ، مريئُها .
10. اذا كانت الهمزة مكسورة وسبقها ياء ساكنة ، مثل : يمر الطعام في مريئِه .

الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة مهما كانت حركتها اذا سبقها ياء ساكنة ، مثل : كان فيئُها كثيراً ، إن فيئَها كثير ، جلست في فيئِها .

**د** – **الهمزة المتوسطة على الواو** :

تكتب الهمزة على الواو في الحالات التالية :

1. اذا كانت مضمومة وسبقها حرف مضموم ، مثل : رُؤُوس ، فُؤُوس ، شُؤُون.
2. اذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح ، مثل : يَؤُم ، لَؤُم ، مبدَؤُنا ، هَؤُلاء ، يَؤُد.
3. اذا كانت مضمومة وسبقها حرف ساكن ، مثل : هاؤُم ، مسؤُول ، تشاؤُم ، رداؤُه ، جلاؤُهم ، سماؤُه ، هواؤُه ، التفاؤُل .
4. اذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مضموم ، مثل : سُؤَال ، مُؤَذن ، يُؤَجل ، مُؤَلف ، مُؤَن ، مُؤَامرة ، مُؤَزرة ، ذُؤَابة .
5. اذا كانت ساكنة وسبقها حرف مضموم ، مثل : رُؤْية ، مُؤْمن ، يُؤْذي ، مُؤْتة ، مُؤْلم ، سُؤْل ، بُؤْس ، مُؤْنس .