

٤ - صيغة المبني للمجهول (الصيغة الرابعة IV)

المعنى الرئيسي للفعل في الصيغة الرابعة هو ان يكون مبنياً للمجهول نحو
إصْبَتَ isbat بمعنى (مسك) في حين يعني الفعل إِصْبَتَ isšabat (مُسِك).
وفي حالات نادرة تستخدم الصيغة الرابعة للدلالة على فعل انعكاسي نحو:

لبَاشُ labāšu (لبس) اما في الصيغة الرابعة ، فيعني (آلبس نفسه)
إتلبَّشَ ittalbaš وقد تستخدم هذه الصيغة للدلالة على فعل متبادل :
أما أمارُ amāru بمعنى (يرى) اما الصيغة الرابعة نَمارُ namāru فتعني ان (يرى الواحد
الآخر) اما الصيغة الرابعة من الأفعال الوصفية فتصف غالباً الدخول في حالة معينة .
إبشَّيَ ibašši (موجود) أما الصيغة الرابعة منه فتعني (ان يصبح موجوداً) إبشَّيَ
ibbašši

أما صياغة الفعل في الصيغة الرابعة فتكون على النحو الآتي :
أ- يضاف المقطع نا na الى بداية الفعل ان لم يتصل ببدايته اي ضمير متصل

نَپْرُسُ *naprus* وهو مصدر الفعل في الحالة الرابعة .

ب- يضاف الحرف ن *n* فقط الى الفعل بعد الضمير المتصل مباشرة ، وبإدغام النون غالباً مع الحرف الاول من الفعل :

• إنْپَرَسَ *inparis* < إپْرَسَ *ipparis*

ج- اما اذا كان الفعل في صيغة التام ، فتدغم النون مع التاء :

• انْتْپَرَسَ *intapras* < اِتْپَرَسَ *ittapras*

د- اما حركة الفعل المميزة ، فمتغيرة حسب الافعال ولا تخضع لقاعدة عامة .

هـ- تكون الضمائر المتصلة هي الضمائر الاعتيادية التي تتصل بالصيغة البسيطة عادة .

و- يَضْعَفُ الحرف الثاني من الفعل غالباً في صيغة المضارع .

تصريف الفعل في الصيغة الرابعة بالنسبة للشخص المفرد الغائب من الفعل

پَرَسَ *parāsu*

<i>inparis</i>	• > إنْپَرَسَ	<i>ipparis</i>	إپْرَسَ	: الماضي
<i>inparras</i>	• > إنْپَرَّسَ	<i>ipparras</i>	إپْرَّسَ	: المضارع
<i>intapras</i>	• > انْتْپَرَسَ	<i>ittapras</i>	اِتْپَرَسَ	: الفعل التام
		<i>napris</i>	نَپْرَسَ	: الفعل الأمر
		<i>naprus</i>	نَپْرُسُ	: الفعل في الحالة المستمرة
		<i>naprusu</i>	نَپْرُسُ	: المصدر