

الشكل الداخلي (الميكانيكي) لحركات الإنسان

ان البناء الحركي الداخلي هو الحركة الميكانيكية التي تدرس العتلات والعضلات ومقاومة الانسجة المختلفة بالجسم لعمليات الشد والارتخاء وكبر وقصر المدى الحركي وعمل المفاصل خلال الاداء الحركي . ان استعمال مبادئ الميكانيك سيساعدنا في اتخاذ القرارات الصحيحة خلال الاداء كمقاومة الهواء او مقاومة الجاذبية الارضية او تقليل زوايا الجسم ، ان علم الباليوميكانيك يساعدنا في تحليل حركات الانسان والكشف عن مدى انسجام القوة المستخدمة خلال الاداء الحركي ، ان تطبيق القوانين الميكانيكية على سير الحركات تحت شروط بيلوجية ونفسية سوف يساعد الرياضي على حل الواجبات الحركية المعقدة ويطورها نحو الافضل . ان مجمل حركات الانسان الرياضية وغير الرياضية هي عبارة عن تغيير في وضع الجسم باستخدام القوة الداخلية والخارجية ، ان الكتلة لا تتحرك من وضع السكون الا عند وجود قوة تحركها وهذا ينطبق على جميع الحركات والمهارات الرياضية والتي سندرسها طبقاً لبنائها الميكانيكي وكما يلي :-

اولا : البناء الحركي من ناحية الزمان

ان حركات الانسان الرياضية وغير رياضية ، هي قطع الجسم مسافة معينة في زمن معين ويقاس بالثانية ويشمل ما يلي :-

أ - الحركات المنتظمة الزمن :-

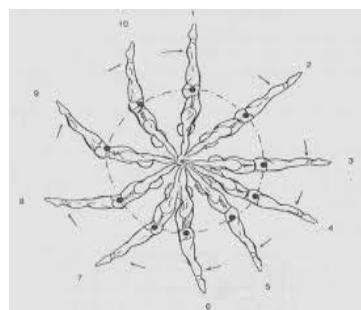
وهي قطع مسافات متساوية في ازمنة متساوية ، وقد يكون حدوث هذه الحركات في المجال الرياضي قليل الحدوث الا في حالات التدريب على الزمن .

ب - الحركات الغير منتظمة الزمن

وهي قطع مسافات متساوية بأزمنه مختلفة وهذه الحركات يمكن ملاحظتها في الفعاليات الرياضية وخاصة سباقات الركض .

ثانيا : البناء الحركي من ناحية المسار

المسار الحركي : هو خط وهمي يرسم المهارة الحركية من بدايتها الى نهايتها عن طريق نقاط مثبتة على الجسم ، ومن خلال تصوير الحركة بزاوية معينة ، يمكن معرفة مسار حركة الورك او الكتف او الساق منذ بداية الحركة حتى نهايتها .



ويمكن تقسيم الحركات من ناحية المسار الحركي الى ما يلي :-

١ - الحركات الدائرية :-

وهي تلك الحركة التي يتحرك فيها الجسم حول محور ثابت كالدوران على العقلة او عندما تكون محور الجسم . حركات الدائرة حول الدوران في الهواء .



٢ - الحركات الانتقالية :-

وهي ان ينتقل الجسم من مكان الى مكان اخر ويكون الانتقال اما مستقيم او بشكل منحنى وهي على نوعين وهي :-

أ - الحركة الانتقالية المستقيمة والمتموجة :-

وهي حركات انتقالية للجسم قد تكون مستقيمة مثل ركوب الدراجات او الركض ، او قد تكون حركة انتقالية متموجة مثل التزلق على الجليد .



بـ-الحركة الانتقالية المنحنية

وتشمل جميع المقدوفات التي تخرج من الجسم ، كما تشمل حركات الجسم الذي ينتقل على شكل منحنى مثل العريض او القفز الثلاثي .



الحركي المندمج
التي تحتوي على
من الاداء في ان
الدراجة حركة انتقالية
نفس الوقت حركة
حركة الرجلين .



ثالثاً: البناء

وهي تلك الحركات
مهارتين او نوعين
واحد مثل ركوب
مستقيمة وهي في
دورانية عند حساب