

العوامل التي تؤثر على فاعليه الحوافز :

- ١ – ان الشخص الذي يستخدم المحفز لابد وان يكون معروفا ومهما فأن الحوافز والمعززات تستخدم بنجاح من قبل المدربين فأنها بشكل دائم غير فعالة عندما تستخدم من قبل اولياء الامور او مدربين الصف . بشكل عام ان الحوافز تكون اكثر فاعليه من قبل افراد يحترمون شكل كبير من قبل الفرد او المجموعه .
- ٢ – درجه تقبل الحوافز تختلف مع العمر . الاطفال الاقل عمر أكثر تقبل للحوافز الشفوية ..
- ٣ – ان ممارسات الاطفال ذوي الطبقة المنخفضة تختلف عن هؤلاء الاطفال من الدرجه الوسطى او العليا .

زياده التحفيز الداخلي ويتم من خلال :

- ١ – وضع اهداف للتعلم .
- ٢ – ابعاد الطلاب عن التوتر .
- ٣ – التأثير ايجابيا على افكار الطلاب .
- ٤ – التحكم بأنفعالات الطلاب .
- ٥ – التغذية الراجعة للمخرجات .

تكنيك (تقنية) التحفيز:

بغض النظر عن الحاجات البنائية فأن هناك عدة معالجات ونضم ممكن ان تستخدم من اجل ان يقوم الفرد بأداء او سلوك باتجاه ارضاء حاجة ما .

من التقنيات التحفيزية الشائعة الاستخدام هو في استخدام الحواز والتعزيز في الأثارة في الأشياء او المثيرات التي ممكن ان تكون مادية او رمزية التي تسبب او تنتج حالة من الأثارة لدى الفرد او الأفراد وبالشكل الذي يدفعه بتحريك باتجاه او الابتعاد من الأشياء او المواقف او المثيرات.

الحوافز يمكن ان تصنف الى حوافز ايجابية والتي يحاول الفرد ... وحوافز سلبية والتي يحاول الفرد ان يتجنبها

لدى الفرد عمليات رمزية متطورة جدا لذا فان الاشياء المحفزة او الموقف ممكن ان تكون ايجابية او سلبية لذلك ان الحافز ان يكون داخليا اكثر مما يكون خارجيا .

التحفيز وطبيعة الواجب :

ماهي انواع الأداءات التي يجب ان تطور بواسطة التحفيز العالي؟ وما هي الانواع التي يجب ان تضعف بواسطتها؟ واحدمن اكثر الملاحظات الشائعة والمعروفة في الادبيات المبكرة في الانتباه والتحفيز هي الواجبات المعقدة والتي تحتوي على مصادر عديدة من العناصر واشياء مختلفة كثيرة والتي يجب القيام بها مع مقدار كبير من اتخاذ القرارات لما هو محتمل من الافعال ومن ناحية اخرى ان الواجبات البسيطة التي تحتوي على عنصر واحد او عدد قليل من المصدر قد تاخذ نفس المستوى اثاره الوعي في الواجبات المعقدة . وبذلك فان مستويات التحفيز العالية ستزيد من من الاداء من الواجبات التي تحتاج درجة عالية من السرعة ونشاط عال جدا وخاصة اذ كان مقدار السيطرة قليلا ومن امثلة الجيدة هو انتاج اقصى قوة عند خلق مستويات اثاره عالية بواسطة اطلاقه نارية غير متوقعة خلف راس الشخص مما سينتج حركات سريعة وقوية .

وتظهر عندما يكون الواجب على السيطرة كبيرة فان توجد فائدة كبيرة من مستويات التحفيز وعلى العكس من ذلك ستكون هناك عدم فائدة اذا توقفت مستويات التحفيز عند اشكال النشاطات الماهرة الذي اعطنا عرضا لهذه الظاهرة والذي استخدموا فيه جهاز بين العضلات التي تقوم بأشكال الرمي والتي تمت دراستها على الاطفال وقد ظهرت عده تغيرات في اشكال فحص فمثلا ازدادت عنهم الانقباضات العضلية خلال الرمي وكذلك هناك خلفيات كبيرة في نشاط شوهدت قبل وبعد الحركة وهذا مؤشر على كثرة الشد العضلي وهذه التغيرات اشترت الى لفلة المهارة وقلة كفايتها وشارت الى وجود نقص في دقة الاداء وهناك تأثيرات سلبية على عينه البحث بقلق عال ومن خلال هذه الدراسات من الممكن ان نتوقع ان مثل انواع الواجبات هذه تقاسي كثيرا من جراء مستويات التحفيز وهي تطلب السيطرة الدقيقة جدا والدقة العالية باستخدام القوة والوقت للانقباضات العضلية والتي تتطلب الحزم في ادائها وكذلك المهارات التي نحتاج الى تحضير القرارات حول عدد الاختيارات.

ومن الناحية الاخرى بعض الواجبات من المحتمل تكسب فائدة من التحفيز بمستوى عال التي تتطلب قوة كبيرة والتي تؤكد على السرعة كما في زمن رد الفعل والمهارات المغلقة .

الفروق الفردية في التحفيز :

عرضنا مناقشة عن العلاقة في التحفيز والاداء وهي مناقشة غير كاملة بدون التطرق الى الفروق الفردية بين الافراد ويطلق عليها (قابلية التحفيز) ونلاحظ بعض الاشخاص لا يثارون حول ما يحدث لهم بينما نجد اخرين ينفعلون ويثارون بشدة عالية وتحت ضغط نفسي مستمر طيلة الوقت ومثل هذه التأثيرات من الممكن قياسها بواسطة اختبارات القلم والورقة التي تعين متغيرات القلق وهناك نوعين من القلق وعرفت كما يلي : حالة القلق وصفة القلق .

الحركة والحافز والتعلم :

وجد ان الاطفال الذين يشاركون يوميا في أنشطة التربية البدنية يظهرون تفوقا في اللياقة الحركية والاداء الاكاديمي والاتجاهات ازاء المدرسة مقارنة مع نظرائهم الذين لا يشاركون في انشطه التربية البدنية ...

وفي دراسة كندية اشتملت على (٥٠٠) طفل من اطفال احدى المدارس تبين ان الطلاب الذين يقضون ساعة اضافيه كل يوم في حصه التمارين قدموا اداء اثناء الاختبار فاق كثيرا اداء الطلاب الذين لم يتمرنوا .