Article 2.2 Responsibilities of the gymnast

- a) To know the Code of Points and conduct himself accordingly
- b) To submit, or have their coach submit, a written request at least 24 hours before podium training to the Chair of the Superior Jury to assess the difficulty of a new element.
- c) To submit, or have their coach submit, a written request at least 24 hours before podium training to the Chair of the Superior Jury to raise the Horizontal Bar and/or Rings; or to submit such requests in accordance with the Technical Regulations that govern that competition.

Article 2.3 Duties of the gymnast General

- a) To present himself raising 1 or 2 arms and thereby acknowledge the D1 judge at the commencement of his exercise and to acknowledge the same judge at the conclusion of his exercise.
- b) To begin the exercise within 30 seconds of the green light or signal from D1 (on all apparatus).
- c) To remount within 30 seconds after a fall (the timing starts when the gymnast is on his feet after the fall). In this time the gymnast can recuperate, re - chalk, confer with his coach and remount.
- d) To leave the podium immediately after the conclusion of their exercise
- e) To refrain from changing the height of any apparatus, unless permission has been granted.
- f) To refrain from speaking with active judges during the competition.
- g) To refrain from delaying the competition, remaining on the podium for too long, remounting the podium on completion of his exercise, and from otherwise abusing his rights or infringing on those of any other participant.
- h) To refrain from any other undisciplined or abusive behavior or infringing on those of any other participant (i.e. marking the floor carpet with magnesium, damaging any apparatus surface or parts during preparation for his exercise or removing springs from the spring board. These violations will be treated as apparatus related violations, and will be deducted as large errors with 0.5 points).
- To notify the Superior Jury, if a necessity arises to leave the competition hall. The Competition may not be delayed through his absence.
- To leave the supplementary mats in position (for landing) during the entire exercise.
- k) To participate in the respective Award Ceremony dressed in competition attire according to FIG Protocol.

المادة 2.2 مسؤليات اللاعب وهي:

- a) معرفة قانون التحكيم ليرشد نفسه حسب القانون.
- b) أن يُسلم اللاعب أو مدر به طلبا خطيا إلى رئيس لجنة الحكام العليا لتقييم حركة جديدة يؤديها اللاعب و ذلك قبل 24 ساعة من بدء البطو لة
- c) أن يُسلم اللاعب أو مدربه طلبا خطيا إلى رئيس لجنة الحكام برفع جهاز العقلة أو جهاز الحلق قبل 24 ساعة على الأقل من بدء البطولة ليتناسب مع طوله أو حسب اللائحة الفنية التي تدار بها البطولة.
- المادة 2.3 واجبات اللاعب عام (a) أن يقدم نفسه بشكل لائق (يرفع يدا واحدة أو كاتبا يديه عاليا) ليبلغ حكم D1 باستعداده لبدء التمرين و يفعل الشيء ذاته عند نهاية التمرين.
 - b) يبدأ تمرينه خلال 30 ثانية بعد ظهور الضوء أو اشارة من D1 (على جميع الأجهزة).
- c) يبدأ التمرين بعد السقوط خلال 30 ثانية (الوقت يبدأ عندما يقف اللاعب على رجليه من بعد السقوط). و أثـــناء فترة ما بعد السقوط فاللاعب من الممكن أن يتشافى و يضع البودرة و التحدث مع مدربه ومن ثم يكمل التمرين.
 - d) أن يترك المنصة فورا بعد الانتهاء من التمرين.
 - e) ألا يغير ارتفاع أي جهاز إلا بعد أخذ الإذن.
 - f) عدم التحدث مع الحكام المنشغلين في التحكيم أثناء البطولة.
- g) عدم تأخير البطولة و عدم البقاء لفترة طويلة على المنصة و الصعود على المنصة بعد الانتـــهاء من التمرين و اتتهاك حقوقه أو التعدي على حقوق المشاركين الأخرين
- h) أن يمتنع عن أي سلوك همجي أو تصرف سبئ. أو تخطيط سجاد الحركات الأرضية بالماغنسيوم (البودرة) أو الحاق الضرر بأي سطح من الأجهزة أو أجزائها أثناء الاعداد لتمرين اللاعب أو نزع سبرنك (زنبرك) من المنط. و هذه الانتهاكات سوف يتعامل معها بالخصم كخطأ كبير و هو 0.5 نقطة.
 - i) إبلاغ الحكم العام اذا دعت الضرورة لترك قاعة الصالة. والبطولة لن تتأخر أثناء غياب اللاعب.
 - j) تَرِكَ المرتبة الاضافية للهبوط في موقعها أثناء التمرين بأكمله.
 - kُ) أن يشارك في احتفالات التتويج مرتديا زي البطولة حسب نظام اللجنة الفنية.