



كرة السلة ا. د جمال صبري فرج / م . م أنور محمد عبيد



جامعة المستقبل

قسم التربية البدنية وعلوم

الرياضة

كرة السلة

لطلبة المرحلة الأولى

اعداد

م . د جمال صبري

فرج

م . م أنور محمد عبيد



مهارات العبور بالكرة من الساحة الخلفية الى الساحة الامامية اولاً : مهارة المناولة Pass

هي على نوعين رئيسيين Types of Basketball Passes
أولاً : المناولة باليدين الاثنتين

تذكر المصادر انواع عديدة منها لكننا سنتناول ثلاث فقط.

المناولة الصدرية Chest Pass

تعد المناولة الصدرية من المهارات الهجومية الأساسية الضرورية في لعبة كرة السلة وتحتل مرتبة جيدة من حيث الأهمية بعد مهارة التصويب تبعاً لتأثيرها على نتائج الأداء .

فالمناولة الصدرية هي "

عملية دفع الكرة من لاعب الى آخر بصورة دقيقة تجنباً لقطعها من قبل المنافس ولغرض محاولة الوصول الى سلة المنافس بأمان . "



وتسمى بالصدرية " لأنها

تمسك باليدين في منطقة الصدر وتنتقل مباشرة من صدر المناول الى المستلم في منطقة الصدر أيضاً , ويمكن استخدامها في أي مكان في الملعب وبوساطة أي لاعب " .

فالفريق الذي يمتاز بالمناولات السريعة والدقيقة بين اللاعبين يدل على ان مستواه جيداً إذ ان المناولة الجيدة تؤدي الى التصويب الجيد .

وتعد هذه المناولة من أكثر أنواع المناولات شيوعاً خلال اللعب , وان ما يميز المناولة

الصدرية هو :

1. سهولة الطبطبة منها دون أي تغيير في مسك الكرة .



كرة السلة ا. د جمال صبري فرج / م . م أنور محمد عبيد



2. باستطاعة المناول أن يقوم بأنواع كثيرة من الخداع عن الحاجة .
3. أسهل المناولات أداءً .
4. تسمح للتصويب دون تعديل في مسك الكرة .