

انتهاك حزب البعث للحقوق والحريات الثقافية في العراق

نظام الحزب البعثي في العراق، الذي كان يحكم البلاد قبل سقوطه في عام ٢٠٠٣، كان يشتهر بانتهاكاته الجسيمة لحقوق الإنسان والحريات الأساسية، بما في ذلك الحقوق الثقافية. حيث كان تحت حكم النظام البعثي، هناك قمع شديد للتعبير الثقافي والفني. تم تكييف الحرية الثقافية بحسب مصالح النظام وتوجيهاته السياسية. كانت الإنتاجات الثقافية والفنية مراقبة بشكل صارم، وكثيراً ما تم تعميم الأصوات والأعمال التي لم تتوافق مع السياسات البعثية، حيث أن المثقفون والفنانون الذين عبروا عن آرائهم المعارضة للنظام أو انتقدوه بشدة، كانوا عرضة للاعتقال والتعذيب وحتى الإعدام. كما تم حجب الكتب والمواد الأدبية التي تعارض النظام، وتمت مصادرة الصحف والمجلات الحرة والمستقلة.

كما عمد النظام البعثي البائد إلى تقييد الحرية الأكاديمية وحرية التعبير في المؤسسات التعليمية والجامعات. تم فرض رقابة صارمة على المناهج الدراسية لضمان ترويج الأفكار والمفاهيم التي تتوافق مع الرؤية البعثية.

تحت حكم النظام البعثي في العراق، قد شهدت العديد من الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان والحريات الثقافية. وفيما يلي بعض الأمثلة البارزة لتلك الانتهاكات:

- قمع الحرية الأدبية والفنية: تم فرض رقابة صارمة على الإبداع الثقافي والفني في العراق. تم حظر العديد من الكتب والروايات التي تعبر عن آراء معارضة للنظام أو تنتقده بشدة. كانت المسرحيات والأفلام والأغاني تحت رقابة صارمة وتحتاج إلى موافقة الحكومة قبل العرض، كما كان الاعتقال والإعدام لكل من يضبط بحوزته كتاب ممنوع كمؤلفات السيد الشهيد محمد باقر الصدر رضوان الله عليه مثلاً وهذا ما جعل الفجوى والقطيعة تكبر يوماً بعد آخر مع العالم الخارجي بسبب الحرمان الثقافي والتربوي الذي أوجده النظام آنذاك.
- الاعتقال والتعذيب للمثقفين والفنانين: تعرض الكثير من المثقفين والفنانين الذين عبروا عن آرائهم المعارضة للاعتقال التعسفي والتعذيب. بعضهم قُتل أو اختفى بشكل غامض، مثل الشاعر المعروف مظفر النواب والمخرجة السينمائية هيفاء المنصوري.

• تدمير التراث الثقافي: قام النظام البعثي بتدمير بعض المواقع الأثرية والتراثية الهامة في العراق. واشتهرت حادثة تدمير مدينة بابل القديمة والمتحف الثقافية الأخرى خلال الحرب العراقية الإيرانية في الثمانينيات.

* القمع الإعلامي: تم تكييف الإعلام وفقاً لأجندة النظام البعثي، وتم قمع الصحافة المستقلة وحرية التعبير في وسائل الإعلام. تم مصادرة الصحف والمجلات التي كانت تعبر عن وجهات نظر مختلفة عن النظام.

* تقييد الحرية الأكاديمية: تعرضت المؤسسات التعليمية والجامعات لتدخل النظام البعثي، حيث تم فرض رقابة على المناهج الدراسية وتعيين أعضاء هيئة التدريس وفقاً للانتماء السياسي وفرض سيطرة البعث على تلك المؤسسات مما أدى لهجرة العديد من العلماء والمفكرين والأدباء والأطباء إلى خارج العراق وتصفية الكثير منهم بالاعتقالات والتهم الكيدية والإعدامات، بل أصبحت هناك كليات باسم حزب البعث مثل (كلية التربية) التي أمر النظام البعثي بأن لا يدخلها إلا من هو منتمي لحزب البعث.

وبهذا فقد عمد حزب البعث البائد إلى استعمال أسوأ الانتهاكات والأساليب في تصفية معارضيه ومحاولة تحجيم أثر خطرهم الذي يراه محققاً به بما يتصوره هو.

هذه الأمثلة تعكس جزءاً من الانتهاكات التي تمت تحت حكم النظام البعثي في العراق. وتذكر هذه الأمثلة الأهمية الكبيرة لحماية حقوق الإنسان والحرية الثقافية في أي نظام سياسي.