



امر محو) مسح (: من الأوامر البسيطة ويستخدم لمسح الاشكال المرسومة يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Erase في شريط الأوامر

بعد ذلك تحدد العنصر او العناصر المراد محوها وبعد ذلك اضغط انتر

Erase command: By using the option to erase drawn shapes, it can be activated from this icon or by writing erase in the command bar. After that select the erased items and then press Enter

امر دوران: من الأوامر البسيطة ويستخدم لتدوير الاشكال المرسومة بزواوية معينة وحسب الرغبة يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Rotate في شريط الأوامر بعد ذلك تحدد العنصر او العناصر المراد تدويرها ومن ثم تحديد النقطة التي سيتم الدوران حولها ومن ثم زاوية الدوران بعد ذلك اضغط انتر

Rotation command: It is a simple command and is used to rotate drawn shapes at a specific angle, as desired. It can be activated from this icon or by typing Rotate in the Command bar Next, select the item or items you want to rotate, and then select The point around which the rotation will take place and then the rotation angle. After that, press Enter

امر نسخ: من الأوامر البسيطة ويستخدم لانشكال المرسومة ونقلها من مكان الى اخر داخل الرسم يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Copy في شريط الأوامر بعد ذلك تحدد العنصر او العناصر المراد نسخها ومن ثم لصقها بنسخة واحدة او أكثر في الموقع المناسب باستخدام الماوس او لوحة المفاتيح من خلال تحديد النقاط المرجعية للصق

Copy command: A simple command used to copy drawn shapes and move them from one place to another within The drawing can be activated from this icon or by typing Copy in the command bar. After that, you select the element or elements you want to copy and then paste them. One or more copies in the appropriate location using the mouse or keyboard by specifying the reference points for pasting

امر تحريك: من الأوامر البسيطة ويستخدم لتحريك الاشكال المرسومة ونقلها من مكان الى اخر داخل الرسم يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Move في شريط الأوامر بعد ذلك تحدد العنصر او العناصر المراد تحريكها و من ثم تحريكها بالماوس

Move command: It is used to move drawn shapes and move them from one place to another within the drawing. It can be activated from this icon or by typing Move in the command bar. After that, you select the element or elements you want to move and then move them with the mouse.



امر شذب: من الأوامر المهمة و يستخدم لإزالة الخطوط الزائدة يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Trim في شريط الأوامر بعد تفعيل الامر تقوم بتحديد العناصر المشتركة بين الخطوط الزائدة لحذف تلك الزائدة كما يمكن تحديد العناصر سلفا و من ثم البدء بحذف الخطوط الزائدة.

Trim command: It is one of the important commands and is used to remove redundant lines. It can be activated from this icon or by typing Trim in the command bar. After activating the command, you select the elements shared between the redundant lines to delete those redundant lines. You can also select the elements in advance and then start deleting the redundant lines.

امر امتداد: و هو من الأوامر المهمة و يعتبر توأم الابعاز شذب لانه يستخدم لاكمال الخطوط و مدها لتسد الفراغات بين الاشكال يمكن تفعيله من الايقونة او من خلال كتابة Extend في شريط الأوامر

Extend command: It is one of the important commands and is considered a twin command to trim because it is used to complete lines and extend them to fill the spaces between shapes. It can be activated from the icon or by typing Extend in the command bar.

امر تدوير الركن: يقوم هذا الامر بتدوير الأركان (الزوايا) و جعلها مستديرة بدلا من حادة يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة FILLET في شريط الأوامر بعد ذلك تحدد الركن المطلوب حنيها (جعلها دائرية) من خلال تحديد الضلعين الحاصرين و من ثم الضغط على Enter

Fillet command: This command rotates the corners (corners) and makes them round instead of sharp. It can be activated from this icon or by typing FILLET in the command bar. After that, you specify the corner that you want to bend (make it circular) by selecting the two surrounding sides and then pressing On Enter.

امر شطف الركن: يقوم هذا الامر بشطف الأركان (الزوايا) و جعلها مشطوفة بدلا من حادة يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Chamfer في شريط الأوامر بعد ذلك تحدد الركن المطلوب للشطف من خلال تحديد الضلعين الحاصرين و من ثم الضغط على Enter

ملاحظة: يجب تعريف مقدار الشطف من خلال تحديد المسافات عن الركن او زاوية الشطف و يتم ذلك من خلال شريط الأوامر

Chamfer command: This command chamfers the corners and makes them beveled instead of sharp. It can be activated from this icon or by typing Chamfer in the command bar. After that, you specify the corner required to be chamfered by selecting the two enclosed sides and then pressing Enter.

Note: The rinse amount must be defined by specifying the distances from the corner or/and the rinse angle, and this is done through the command bar.



امر فكك: يقوم هذا الامر بتفكيك أجزاء الاشكال كتفكيك اضلاع المستطيلات في شريط الأوامر Explode يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة explode بعد ذلك تحدد الشكل المطلوب تفكيكه و من ثم اضغط Enter

Explode command: This command dismantles parts of shapes, such as dismantling the sides of rectangles in the Explode command bar. It can be activated from this icon or by typing Explode. After that, you select the shape you want to explode, and then press enter

امر اربط: (توأم - فكك) و يقوم بعكس دوره يقوم هذا الامر يربط الأجزاء المنفصلة عن بعضها كالخطوط مثلا في شريط الأوامر Join يمكن تفعيله من هذه الايقونة او من خلال كتابة Join بعد ذلك تحدد الأجزاء المطلوب ربطها و من ثم الضغط على Enter

Join command: (twin - explode and it reverses its role). This command connects parts that are separated from each other, such as lines, for example, in the Join command bar. It can be activated from this icon or by typing Join , then specifying the parts to be linked, and then pressing enter

امر اقطع عند نقطة: يقوم هذا الامر بقطع الخطوط عند نقطة معينة مكونا خطين منفصلين و لكنهما متلامسين عند نقطة القطع

A command to break at a point: This command cuts the lines at a certain point, forming two separate lines touching at the cutting point

امر اقطع وباعد: يقوم هذا الامر بقطع الخطوط عند نقطة معينة مكونا خطين منفصلين ومبتعدين عن بعضهما (توجد فجوة بينهما)

Break command: This command cuts the lines at a certain point, forming two separate lines far apart from each other (there is a gap between them).