



جامعة المستقبل

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة



خماسي قدم

المرحلة الثالثة

م. د. حسين حمزة نجم

م. اسراء سليم هادي

٢٠٢٣ م

منطقة الجزاء

يتم تحديد منطقة الجزاء عند كل من نهايتي ميدان اللعب على النحو التالي :

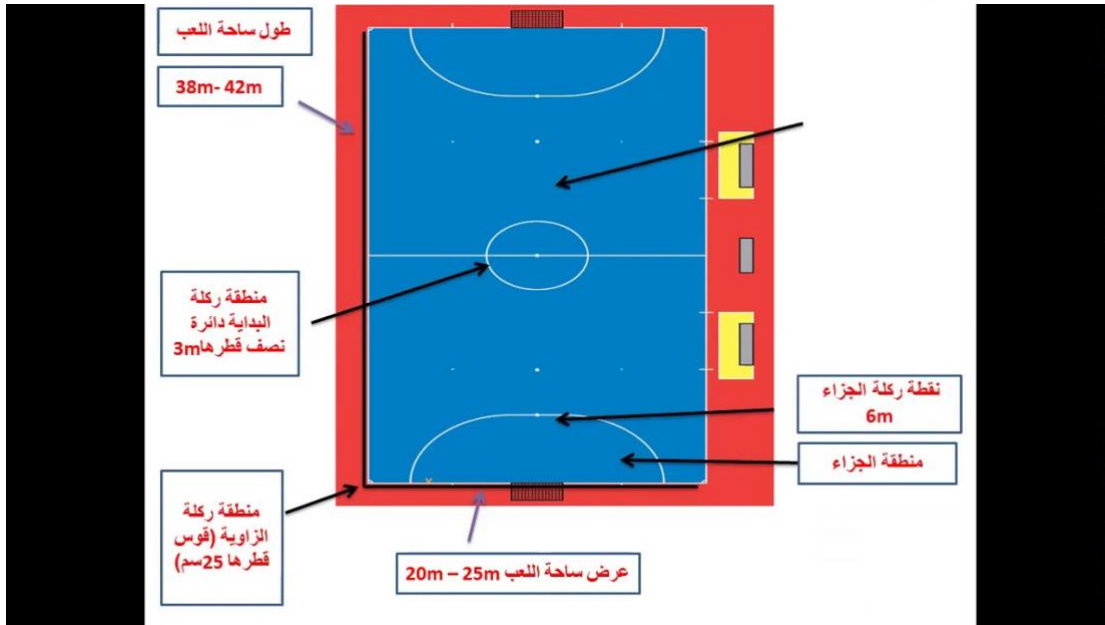
- يرسم ربعي دائرتين نصف قطرها 6 أمتار من الحافة الخارجية لكل من قائمي المرمى تمتد من خط المرمى لتقابل خطوط وهمية طولها 6 أمتار ترسم بزواية قائمة من خارج قائم المرمى إلى داخل الميدان وتوصل ربعي الدائرتين معا بخط طوله 3.16م موازي لخط المرمى بين القائمتين ، الخط المنحني يؤشر إلى الحد الخارجي لمنطقة الجزاء ويسمى بخط منطقة الجزاء .
- تبعد علامة الجزاء 6 أمتار عن نقطة المنتصف ما بين قائمي المرمى وبنفس البعد عن كليهما.

علامة الجزاء الثانية

- علامة الجزاء الثانية ترسم في ميدان اللعب على بعد 10 أمتار عن نقطه منتصف قائمي المرمى وبنفس البعد عن كليهما.

قوس المنطقة الركنية

- قوس المنطقة الركنية يكون داخل منطقة اللعب ويحدد برسم ربع دائرة نصف قطرها 25م سم في كل زاوية على ميدان اللعب.



- محيطها ٦٤ سم إلى ٦٢ سم وزنها ٤٤٠ غرام ولا يقل عن ٤٠٠ غرام الضغط ٠.٦ إلى 0.9 ضغط جوي.

عدد اللاعبين

- ✓ تلعب المباراة بعدد (٥) لاعبين بما فيهم حارس المرمى .
- ✓ لا تبدأ المباراة بعدد أقل من (٣) لاعبين.
- ✓ المسابقات الرسمية الحد الأقصى للبدلاء (٩) لاعبين.
- ✓ التبديل (مفتوح) طوال المباراة من موقع التبديل
- ✓ اللاعب المطرود يتم تعويضه بلاعب بعد مرور دقيقتين إلا إذا تم تسجيل هدف في مرمى فريقه يدخل البديل مباشرة.

منطقة التبديل

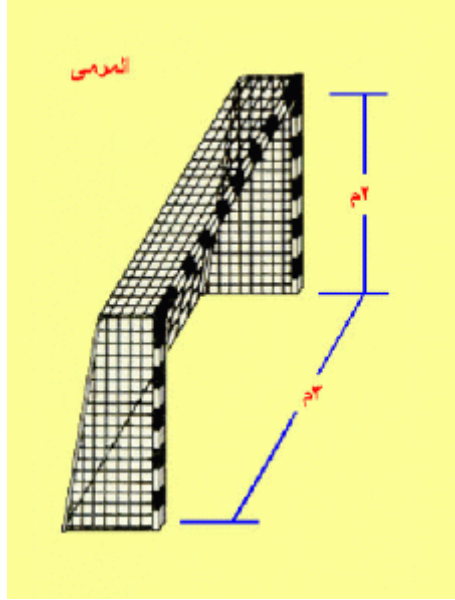
- تكون منطقة التبديل في نفس الجهة التي توجد بها مقاعد الفريقين والتي تستعمل لدخول وخروج اللاعبين، تكون مناطق التبديل مباشرة أمام المنطقة الفنية وبطول 5 أمتار وبخط طوله 80 سم ، 40 سم في الملعب و 40 سم خارج الملعب وعرضه 8 سم المنطقة التي أمام طاولة الميقاتي تكون بـ 5 أمتار لكل جانب من خط المنتصف وتبقى دائماً خالية منطقة تبديل اللاعبين تكون في منتصف ملعب الفريق المدافعين له. ويتغير في الشوط الثاني والأشواط الإضافية.

المرمى

- يوضع المرميين على مركز كل من خطي المرمى .
- ويتكونا من قائمين رأسيين مثبتين على مسافتين مستويتين من كل زاوية ويتصلان من الأعلى بعارضة أفقية.
- يجب ان تكون القوائم والعارضة مصنوعة من الخشب أو المعدن أو مواد أخرى معتمدة.
- يجب ان تكون بشكل مربع أو مستطيل أو مدور أو بيضاوي وألا تشكل خطر على اللاعبين.
- تكون المسافة ما بين القائمين من الداخل 3 متر ويكون الارتفاع ما بين الحافة السفلي للعارضة 2 متر.

- كلا من قائمي المرمى والعارضة لهما نفس العرض والسمك وهو 8 سم. يثبت الشباك المصنوع من القنب أو النايلون أو أي مواد أخرى معتمدة بنهاية قائمي المرمى والعارضة من خلف المرمى ويثبت الجزء السفلي بأية دعائم مناسبة.
- يجب ان توضع الدعائم بشكل لا يعيق حارس المرمى.

يجب ان يكون لون المرميان مختلفاً عن لون أرضيه الملعب.
يثبت المرميين بشكل محكم يمنع من السقوط يجوز استخدام مرميين متحركين فقط في حالة
كونهما يلبيان هذا المطلب الخاص بالسلامة.



الكرة داخل وخارج اللعب:

تكون الكرة خارج اللعب:

- عندما تعبر المرمى وخط التماس بكاملها سواءً على الأرض أو في الهواء.
- إذا تم إيقاف اللعب من قبل الحكام
- عندما تلمس سقف الصالة المغطاة ((الحد الأدنى لارتفاع سقف الصالة (٤م)
المنصوص عليها في قواعد المنافسة)).

تكون الكرة في اللعب:

- عندما ترتد من القائمين أو العارضة ولا تزال داخل الملعب.
- عندما ترتد من الحكام ولا تزال داخل الملعب.

مدة المباراة

- ✓ تتكون المباراة من شوطين كل شوط عبارة عن (٢٠) دقيقة ملعوبة
- ✓ إذا تم الاحتكام للأشواط الإضافية مدة كل شوط (٥) دقائق ملعوبة
- ✓ لكل فريق حق في طلب دقيقة واحدة كوقت مستقطع في كل شوط فقط.