

## انواع العناوين

يتكون التحقيق الصحفي من عنوان ومقدمه وجسم الموضوع ثم الخاتمه الى جانب الصور والرسوم والبيانات او الخرائط وغيرها يبلغ التحقيق الذروه عندما يتجانس العنوان مع المقدمه وجسم الموضوع والعناصر بمعنى أدق تتفاعل عناصر التحرير (المقدمه الجسم) مع استخدامات الشكل تغير عمليه كتابه العنوان من المهام الصعبه حيث يترتب على المحرر ان يوفر مضمون مادته الاعلاميه بكلمات قليله لا تريد على أصابع اليد. هناك شروط على كتابه العنوان:

1\_العنوان الدال:عنوان أخباري شامل يدل دلالة واضحه مضمون التحقيق في جمله تلخيصه واحده مكثفه

مثال(زياده ملموسه بانتاج النفط رغم ظروف الحرب)

2\_العنوان الانتقائي:هو الذي يحمل في مضمون فكره معينه تمتاز بالجابيه والاهميه. غزه رمز الأراداه الفلسطينيه

3\_العنوان الايضاحي:عنوان صريح يقدم موضوع التحقيق بشكل واضح بعثات وزمالات في وزاره التعليم العالي

4\_العنوان الوصفي:وهو يميل الى التبسيط والتحديد  
مثال  
الطرق السريعه قضت على الأزدحام

5\_العنوان الاقتباسي:عبارة عن جملة او تصريح يدل به أحد المسؤولين او الشخصيات المعروفه  
مثال  
العراق: القضية الفلسطينية قضيتنا

6\_العنوان الاستفهامي:وهو الذي يضمن سؤالاً يجذب القارئ متى تستفيد من تطور التكنولوجيا

7\_العنوان الخطابي:من خلاله يتحدث المحرر الى القارئ مثل:أنت مدعو لزياره معرض الكتب بمعرض بغداد

8\_عنوان المفارقة (التناقض)العراق يدعو السلام لا الى الحرب.

بشكل عام يتسم بالايجاز والوضوح والسلامه .وهو  
بذلك يدل بصدق وامانه عن مضمون التحقيق  
الصحفي وليس هناك مايمنع من استخدام الطرائق  
الجزابه في العنوان بشرط عدم المبالغه يترتب على  
المحرر الابتعاد عن تكرار المفردات في العنوان  
الواحد لان في ذلك مؤشرا لعدم قدرته وامكاناته.

هناك شروط عند كتابه العنوان:

- 1\_ ان تتوفر في العنوان عند كتابته عنصرا الأثاره الذي  
يجذب القراء اليه
- 2\_ التزام العنوان بالموضوعيه
- 3\_ يجب ان يكون العنوان مركزا الى ابعده حد
- 4\_ ان يكون مبرزا لاهم ماده
- 5\_ يجب مراعاه التوازن فلايزدهم
- 6\_ عدم التكرار في أثار العناوين
- 7\_ تجنب العناوين الغامضه وتكرار الألفاظ
- 8\_ ملائمته العنوان للقصه.