المرحلة / الثالثة
قسم الإعلام
م / ١

المحاضرة الثانية

الصحة اللغوية

تتطلب عملية وضع تعريف للصحة اللغوية أن نحدد أولاً معنى الصحة لغوياً واصطلاحاً:

أولاً: المعنى اللغوي للصحة: في المعجم الوجيز ورد أن (صَحَّ الشيءُ، صحة": برئ من كل عيب أو ريب، صححه: أزال خطأه أو عيبه، ويقال: صح الخبر، وصح الكتاب والحساب.

ثانياً: المعنى اصطلاحاً: الصحة أو السلامة مرادفة للدقة التي تعني في العمل الإعلامي تفادي الأخطاء بأنواعها المختلفة، المعلوماتية، والموضوعية، والطباعية، والنحوية، واللغوية وغيرها.

ويتضح ملامح الصحة اللغوية الأسلوبية في الكتابة الإعلامية في سلامة اللغة من حيث الكتابة الإملائية الصحيحة وصرفة تطبيق قواعد الصرف، والنحو، وحسن اختيار الكلمات، والتنقيط المناسب، وهناك ملامح أخرى للصحة اللغوية في الكتابة الإخبارية وهي: إيجاز الجمل والفقرات عن طريق الإبراز المناسب، وحذف الكلمات والتعابير وأشباه الجمل الزائدة، والاقتصار على نقل الوقائع، وتجنب الكتابة الفائضة، والاختزال، والتقيد الكامل والوثيق بقواعد اللغة، وتجنب اللحن في الكلام وتفادي الأخطاء اللغوية الشائعة.

وهناك من يصنف الصحة في الأداء اللغوي أو تأليف الكلام إلى نوعين:

الأول: الصحة الداخلية للكلام وتعني أن يكون سليماً وصحيحاً في بنائه وهندسته، ولا يكون ذلك إلا إذا كانت لبناته وعناصره المكونة له ملائمة هيئته وتركيبه. فالصحة الداخلية للنص الإخباري تعني صحة البناء وسلامة لبناته صحة مطلقة، أي أن ينبئ النص الإخباري عن المعنى بصورة من الصور أو يفصح عن فكرة للإبلاغ عنها أما