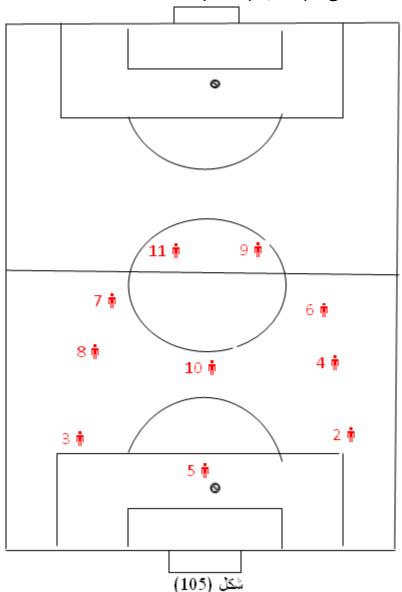
طريقة ٣-٥-٢:

تعد من الطرق الحديثة في كرة القدم وتعتمد على الزيادة العددية في منطقة وسط الملعب فضلا عن اللياقة البدنية العالية



واجبات اللاعبين

١. تتميز هذه الطريقة بوجود لاعب ليبرو (قشاش)مميز الذي يقوم بتغطية الظهيرين. في حالة الهجوم يقوم لاعبو خط الظهر بالانتشار في عرض الملعب للمساعدة في بداية بناء الهجوم وإنهائه إذا كانت الظروف مؤاتية.

٢ يعد الظهيران على الجوانب (٨ ، ٤) ينضمان للداخل بحسبوجود الكرة إذا كانت الهجمة من جهة اليمين يعمل اللاعب رقم ٤() كجناح أيمن ويكون قريبا من اللاعب رقم (٦) لمساعدة تحركات اللاعبين (١١ ، ٩) المهاجمين لعمل جبهة قوية في جهة اليمين. يساعدهم اللاعب رقم (١٠)

صانع الألعاب بينما يميل اللاعب رقم (Λ) للداخل ويبقى في الخلف لتغطية مكان الكرة ، وفي حال الهجوم من جهة اليسار يعمل اللاعب رقم (Λ) كجناح ويعمل اللاعب رقم (Λ)بالانضمام للداخل وللخلف للتغطية. ويمكن القول ان اللاعبان (Λ , Λ) يعملان كجناحين متقدمين يمكن ان يصلا حتىعلم الزاوية وإيصال الكرات العكسية ، ويمكن تغطيتهما من اللاعبين (Λ , Λ) وأحيانا يقوم اللاعب (Λ) بتغطية أي منهما في حال تقدم الظهير مع لاعب الوسط.

٣ يمكن تشكيل لاعبي الوسط الخمسة وفقا لإمكانياتهم. فيمكن ان يكون اللاعب رقم (١٠) خلف اللاعبين (٨،٤) ويعمل كصانع لعب، وفي تشكيل آخر يمكن ان يكون هذا اللاعب للأمام بوجود أربعة لاعبين على خط واحد لتشكيل دفاع متماسك في وسط الملعب ثم التحول للهجوم عند الاستحواذ على الكرة.

اللاعبان المهاجمان يقومان بالتحرك وفتح الثغرات في دفاع الفريق المنافس بالتعاون مع لاعبي الوسط.

٥ يعمل اللاعبان (٣،٣) كمساكين في الدفاع.