المحاضرة السابعة

اساليب التدريس في التربية الرياضية

الاسلوب الاول: الاسلوب الامري

تحليل الاسلوب: في اي عملية تعليمية هناك اثنان يصنعان او يتخذان القرارات وهما المعلم والتلميذ فالاسلوب الامري تتميز بان المعلم يتخذ جميع القرارات وهذا يعني ان دور المعلم يكون مسؤولا في مرحلة ماقبل التدريس ومرحلة مابعد التدريس ومن الناحية الاخرى فان دور التلميذ هو الانجاز واتباع الاوامر وطاعتها

مميزات الاسلوب الامري:

١/ استخدام هذا الاسلوب مع التلاميذ الصغار

٢/ كذلك من الممكن استخدامها مع المبتدئين في ممارسة المهارة

٣/ ومن الممكن استخدامها في الفعاليات الصعبة لاجل السيطرة على مسار العمل مثل الضرب الساحق في كرة الطائرة، الوثب الثلاثي، التهديف السلمي

٤/ يمكن استخدامها في تصحيح الاخطاء الشائعة في الفعاليات والاخطاء الفردية

عيوب الاسلوب الامري:

١/ لاتاخذ بنظر الاعتبار الفروق الفردية في القابليات بين الطلبة

٢/ لاتعطي الفرص الكافية في مشاركة الطالب في اخذ القرارات

٣/ لايسهم الطالب في عملية الابداع

٤/ لاتشجع على التعاون بين الطلبة للوصول الى الانجاز المثمر

٥/ عدم وضوح الغرض العام من العملية التعليمية

قنوات التطوير:

الاسلوب الامري

الحد الادنى ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠الحد الاعلى

الناحية البدنية ____×________________________________

الناحية الاجتماعية ____×________________________________

الناحية السلوكية ____×________________________________

الناحية الذهنية ____×________________________________

ضعيف

١/ القناة البدنية:

فما دام دور التلميذ في الاسلوب الامري هو الاتباع والتنفيذ والطاعة لذلك موقع التلميذ في هذه القناة باتجاه الادنى اخذين بالاعتبار مقياس او درجة استقلالية فالتلميذ لايتخذ القرار حول تطويره البدني في القرار للمعلم فقط

٢/ القناة الاجتماعية:

اما التطوير الاجتماعي فيتطلب العلاقات الاجتماعية المتداخلة والمتبادلة بين المعلم والطالب ومادام المعلم هو الموجه في هذه الاسلوب وصاحب القرارات فقط، فلذلك تكون فرصة التعلم في تداخل العلاقات قليلة ولذلك فموضوع المتعلم في القناة الاجتماعية يكون باتجاه الادنى ايضا

٣/ القناة السلوكية:

اما القناة السلوكية فتشير الى درجة ارتياح وسرور للطالب السلبي في التربية الرياضية يمكن تعريفها على انها المرح والسرور الذي يدخل نفس الفرد من خلال ادائهم الناجح للحركة او ما مطلوب منه من عمل فلذلك ربما يكون موقع الفرد من هذه القناة متناقض تماما فهنالك تلاميذ يرغبون في ان يؤكدون كل شيء بامر وهم لذلك يشعرون بفرح كبير فمكانهم بناء على ذلك في هذه القناة يكون باتجاه الاعلى وعلى النقيض من ذلك فهنالك تلاميذ اخرون لايرغبون في ان يقوم اخر باتخاذ القرارات بشأنهم وعند ذلك يكون موضوعهم في هذه القناة باتجاه الادنى

٤/ القناة الذهنية:

وفي الاسلوب الامري يكون من الصعوبة ان ينشغل تفكير التلاميذ حيث انهم تحت سيطرة المعلم فالعمل الفكري الوحيد والرئيس في هذه الطريقة هو التذكر فقط فاذا ما اخذنا عمل التذكر فقط فسوف يكون موضع التلاميذ في هذه القناة باتجاه الادنى الا ان العمل الذهني يشمل العديد من الفعاليات مثل المقارنة والتصنيف والافتراض والابداع وامور كثيرة اخرى فالاسلوب الامري لا تدعوا التلاميذ الى الاشتراك في كل هذه الامور وعليه فيكون موضع التلميذ في هذه القناة في الاتجاه الادنى

الاسلوب الثاني: الاسلوب التدريبي:

اصبح من الواضح ما يعلمه المعلم في مرحلة التحضير وتنفيذ الدرس على ان يكون قد وضع كافة احتياجاته وقراراته من المراحل الثلاث وهي ماقبل الدرس واثناء الدرس ومابعد الدرس ولكن نستطيع تصميم هذا الاسلوب في النموذج التدريسي الجيد وايجاد مخرج للتلاميذ لممارسة الجوانب الاستقلالية في اعمالهم ينبغي علينا ان نقوم ببعض التغيرات وذلك بتحويل بعض صلاحيات المعلم في بعض مواقف الدرس ولاسيما في القسم الرئيسي ومنحها الى التلاميذ في مرحلة اثناء سير الدرس لكي نمهد للتلميذ ان يكتسب خبرات في الاعتماد على نفسه والتعاون والابداع ويمكنهم التمرن عليها عن طريق التغذية الراجعة الايجابية التي يقدمها المعلم لهم خلال تنفيذ العمل

القرارات التي يمكن للتلميذ ممارستها خلال فترة الدرس:

١/ المكان والوضع الذي يتخذه التلميذ

٢/ وقت بدء التمرين والانتهاء منه

٣/ فترة الراحة بين التمارين

٤/ الايقاع، الوزن، والتشكيل للعمل لفريقي

٥/ الملابس والمظهر الخارجي

٦/ توجيه اسئلة للمدرس لغرض التوضيح

تحليل الاسلوب:

من خلال تحليل هذا الاسلوب ظهر واضحا ان المعلم يقوم باتخاذ جميع قرارات مرحلتي ماقبل التدريس ومابعده وينقل قرارات مرحلة التدريس (القسم الرئيسي، الجزء التطبيقي) الى التلميذ يتخذها بنفسه

اما دور التلميذ فهو القيام بالعمل او ادائه كما عرض من قبل المعلم والقيام باتخاذ قرارات مرحلة التدريس المذكورة انفا وهذا النقل في اتخاذ القرارات يظهر لنا بداية عمل التلميذ واستقلاليته في ممارسة حقه الممنوح سابقا كما بين لنا سلوكيات مختلفة من قبل المعلم والتلميذ خلال مجرى العمل وهذا يدعم الدور القيادي والاعتماد على النفس للتلاميذ وتحملهم مسؤلية تطبيق حقوق ممنوحة لهم بصدق وامانة

مميزات هذا الاسلوب:

١/ يمكن استخدام هذه الطريقة مع مجموعة كبيرة من الطلاب

٢/ تساعد على اظهار المهارات الفردية والابداع

٣/ تعطي وقت كافي للتلاميذ للممارسة الفعالية

٤/ تعلم التلاميذ كيفية اتخاذ القرارات الصحيحة

٥/ تمكن التلميذ من مشاهدة المعلم في الوضع الذي يختارونه

٦/ العمل بصورة استقلالية وفق منظور قواعد الدرس

عيوب الطريقة:

١/ لاتكون السيطرة على حركات الفعالية دقيقة

٢/ لايمكن قيام الاعمار كافة بهذه الطريقة اذ تحتاج لديهم خلفية جيدة في تلك اللعبة

٣/ تأخذ وقتاً طويلاً في الدرس

٤/ تحتاج الى ادوات واجهزة كثيرة

قنوات التطوير:

الاسلوب التدريبي

الحد الادنى ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠الحد الاعلى

الناحية البدنية _____×_____

الناحية الاجتماعية _____×_____

الناحية السلوكية _____×_____

الناحية الذهنية _____×_____

١/ القناة البدنية:

في هذه الطريقة يكون التلميذ اكثر استقلالية اخذا بنظر الاعتبار انجازه البدني ولذلك فموقع التلميذ في هذه القناة يميل قليلا باتجاه الاعلى وبالامكان تعليل ذلك لان التلميذ يتمرن او يتدرب لمفرده ولا حاجة الى ان ينتظر الاوامر من المعلم لكل حركة فهناك احتمالية للتطور الجسمي في المستقبل

٢/ القناة الاجتماعية:

ان عملية النقل في اتخاذ القرار الوقوف في مكان مايخلق حلات جديدة من العلاقات الاجتماعية في الدرس فالتلميذ يمكنه اختيار مكان قريب من احد التلاميذ او اختيار موقع مع بقية زملائه ولذلك فموقع التلميذ يميل قليلا نحو الاعلى في هذه القناة

٣/ القناة السلوكية:

وعندما يحصل التطوير البدني والاجتماعي فالاستنساخ الذي يمكن ان نلمسه هو ان التلاميذ سوف يحملون مشاعر طيبة باتجاه بعضهم البعض ولذلك فموقع التلميذ في هذه القناة سوف يكون نوعا ما قليل باتجاه الاعلى

٤/ القناة الذهنية:

هناك تغيير بسيط في الموقع في القناة الذهنية حيث ان التلميذ يشارك في عملية التذكير وسوف يكون ملاصقاً للوصف الصادر من المعلم ولايحيد عنه وفي الحقيقة هنال تحول قليل جدا بعيد عن الحد الادنى على اتخاذ بعض القرارات

الاسلوب الثالث: الاسلوب التبادلي:

ان هذا الاسلوب من الاساليب الجيدة التي يمكن استخدامها بصورة فعالة مع التلاميذ الذين يرمون امتهان التدريس او التدريب لانها تفسح المجال امامهم في اخذ القرارات المناسبة، ويمكنهم استخدام التغذية الراجعة بصورة واسعة كما ان نتائج الانجاز الفردي تكون واضحة من خلال العملية التطبيقية لهذا الاسلوب

تحليل الاسلوب:

التغذية الراجعة هي واحدة من الحقائق التي تؤثر في المتعلم وتعمل على تحسين الانجاز المهاري وتطويره بشكل معرفة النتيجة فكلما اعطيت التغذية الراجعة مباشرة بعد الانجاز كانت فرصة تصحيح الاخطاء كبيرة ولذلك فان نسبة في التغذية الراجعة يمكن تحقيقها هي بتوفير معلم واحد لكل تلميذ وبناء على ذلك فكيف يمكن للمعلم ان يتعامل مع جميع التلاميذ في درس التربية الرياضية؟

ان هذه الطريقة هي المثلى والتي تمكن المعلم ان يتعامل مع هذه الحالة في صف منظم بصورة خاصة فالصف يجب ان ينظم بشكل ازواج ولكل واحد من هؤلاء الازواج دور خاص في عملية اعطاء التغذية الراجعة

فتصنيفهم يكون بشكل تلميذ (عامل) واخر (ملاحظ) ودور التلميذ العامل هو انجاز العمل واتخاذ القرارات الممنوحه كما في الاسلوب التدريبي اما دور التلميذ الملاحظ فهو اعطاء التغذية الراجعة الى التلميذ العامل مستندا في ذلك الى معلومات وافيه سبق للمعلم ان اعدها اما بشكل بيانات معلقة على الجدار او توزيع على التلاميذ مسبقا وتاكيدا من المعلم يتم شرحها بصورة مختصرة في القسم الرئيسي الجزء التعليمي وهذه التغذية الراجعة تعطي اما خلال العمل او بعد الانتهاء منه، والعلاقة المتبادلة بين التلميذين تستمر حتى ينتهي التلميذ الاول في عمله وبعد ذلك يستبدل الدور حيث يصبح التلميذ العامل ملاحظا والتلميذ الملاحظ عاملا وهذا يعني ان التلميذين يقومان بالادوار نفسها هنا جاءت تسمية هذا الاسلوب باسلوب التبادل او المشترك

اما دور المعلم فهو:

١/ اتخاذ قرارات مرحلة ماقبل الدرس

٢/ اعطاء نوع العمل بشكل بيانات وكيفية تطبيقها

٣/ ملاحظة مراقبة عمل التلميذ العامل والملاحظ

٤/ يكون قريبا من التلميذ الملاحظ عندما يحتاج اليه لان الطالب الملاحظ ليس لديه خبره

مميزات هذا الاسلوب:

١/ تفسح المجال امام كل تلميذ ان يتولى مهام التطبيق

٢/ تفسح المجال للتعلم عن كيفية اعطاء التغذية الراجعة في الوقت المناسب

٣/ لاتحتاج الى وقت كبير للتعلم

٤/ تفسح المجال للممارسة القيادية لكل تلميذ

٥/ للتلاميذ مجال واسع للابداع في تنفيذ الواجب

عيوب الطريقة:

١/ صعوبة السيطرة على تنفيذ دقة الواجب

٢/ تحتاج الى اجهزة وادوات كثيرة

٣/ تكثر فيها المناقشات بين التلاميذ حول تنفيذ الواجب

٤/ تكثر الاستعانة بالمعلم حول حل الاشكال وتنفيذ الواجب

٥/ كثرة ضغوط العمل على المعلم

قنوات التطوير:

الاسلوب التبادلي

الحد الادنى	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠ الحد الاعلى
الناحية البدنية										
الناحية الاجتماعية										
الناحية السلوكية										
الناحية الذهنية										

١/ القناة البدنية:

موقع التلميذ يكون مشابها لما هو عليه في الاسلوب التدريبي عندما يكون التلميذ قائما بدور العامل فالقرارات الممنوحة تتخذ من قبل التلميذ كما هو الحال في الاسلوب التدريبي

٢/ القناة الاجتماعية:

موقع التلميذ في قناة التطوير الاجتماعية فيتحرك باتجاه الاعلى فتبادل الادوار في هذا الاسلوب يخلق حالة من العلاقات الاجتماعية الكثيرة المتداخلة اكثر من الاسلوبين السابقين

٣/ القناة السلوكية:

عندما تقع او تحصل العلاقات الاجتماعية المتبادلة فالاستنساخ هنا ان شعورا جيدا يمكن ان يحصل باتجاه الاخرين وباتجاه النفس ولذلك فموقع التلميذ في القناة السلوكية يمكن ان يتحرك قريبا من الاعلى ويمكن القول هنا بان الامكانية على اعطاء التغذية الراجعة للتلميذ الاخر وكذلك القدرة على تقبل التغذية الراجعة من الاخر يخلق مستوى من العلاقات الاجتماعية المتداخلة والتي تكون قريبة للاعلى من القناة السلوكية

٤/ القناة الذهنية:

هناك انتقال او تحرك بسيط في موقع التلميذ الذهنية فالموقع يتحرك قليلا باتجاه الاعلى وذلك بسبب انشغال التلميذ الملاحظ بعمليات ذهنية متعددة مثل المقارنة والتركيز على تنفيذ البيانات واخيرا عمل الخاتمة والاستنساخ (التغذية الراجعة) ان هذا الاسلوب يشبه الاسلوب التدريبي في اتخاذ القرارات الممنوحه وهناك حالة جديدة في هذا الاسلوب وهو ان التلميذ يقوم باتخاذ قرارات مرحلة مابعد التدريس ايظا وهي مصدر قوة لتطوير التلميذ