

Al Mustaqbal University College
Department of Physical Education
and Sports Science



كلية المستقبل الجامعة
قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة



مدرس المادة
م . د امين صالح عطية

الخداع بالكرة

ويعد من أهم أنواع الخداع في كرة اليد ويكون هدفه الرئيسي هو الاختراق لغرض التصويب أو لجذب انتباه مدافع ثاني ، بعد اجتياز الأول ، ثم مناولة الكرة للزميل الخالي لغرض التصويب . ومن المهم جدا في الخداع بالكرة تأمين ذراع الرمي بعيدا عن متناول المدافع وذلك بجعل الجسم بين الكرة والمدافع وكذلك الاستفادة من قانون الخطوات الثلاث المسموح بها في كرة اليد لغرض الاجتياز .

ويتم هذا النوع من الخداع بالطرائق التالية:

١. **الخداع البسيط** : في هذا النوع من الخداع يقطع المهاجم الخطوة الأولى في عكس الاتجاه الذي يتم منه الاختراق ، فيقطع المهاجم خطوة قصيرة بقدمه اليسرى إلى الجانب مع نقل ثقل الجسم عليها وبعد استجابة المدافع لهذه الحركة يقطع المهاجم خطوة سريعة بالقدم اليمنى الى الجانب ولأمام قليلاً لغرض الابتعاد عن المدافع ثم يقطع الخطوة الثالثة بسرعة وذلك بنقل القدم اليسرى اماماً الى يسار المدافع ، مع ضرورة وضع الجسم بين الكرة والمدافع لحمايتها لغرض القفز والتصويب او المناولة أي تكون الحركة بقطع ثلاث خطوات يسار - يمين - يسار بالنسبة للاعب الذي يجيد التصويب بالقدم اليمنى .

٢. **الخداع المركب** : وهذا النوع اقل استخداماً من النوع الأول ، وفيه يبدأ المهاجم الخطوة الأولى في الاتجاه نفسه الذي يتم منه اختراق المدافع ، حيث يبدأ المهاجم بقطع الخطوة الأولى القصيرة جداً بقدمه اليمنى ، عندما يريد الاختراق على يسار المدافع ثم ينقل ثقل جسمه على القدم اليسرى دون قطع خطوة لم يقطع خطوة اخرى قصيرة بالقدم اليمنى والى الامام ثم خطوة ثالثة سريعة بالقدم اليسرى لغرض القفز والتصويب أو المناولة .

