

كتابة الألف المقصورة والممدودة في آخر الكلمة

تقسم الألف على قسمين:

الأولى: الألف اللينة المتوسطة: تكتب في وسط الكلمة، وتكتب ألفاً قائمةً مطلقاً، نحو: حصان - قال - نام - وفراس

الثانية: الألف اللينة المتطرفة: تكتب في نهاية الكلمة، ويكون رسمها على هينتين: فالأولى تكتب على هيئة الياء، وتسمى الألف المقصورة: مثل: هدى - ليلي - الفتى - سجي. والأخرى: تكتب على هيئة الألف القائمة، وتسمى الألف الممدودة، مثل: عصا - سما.

الألف المقصورة: ويقال لها الياء المرسلة، هي أحد أشكال حرف الألف، وترسم حرف ياء مهملة، أي: (ى) من دون النقطتين.

الألف الممدودة: هي ألف تأتي في آخر الكلمة، وترسم على هذا الشكل (ا).

كيف نفرق بين الألف المقصورة (ى) والألف المقصورة (ا) في آخر الكلمة؟

أولاً: في الأسماء:

مواضع الألف المقصورة (ى):

١- الاسم الثلاثي المنقلبة ألفه عن ياء، مثال: فتى - هدى.

٢- الاسم الزائد على ثلاثة أحرف إذا لم تسبق ألفه بياء، مثال: مصطفى - متدى - سلوى.

مواضع الألف المقصورة (ا):

١- الاسم الثلاثي المنقلبة ألفه عن واو، مثال: عصا - صفا - علا.

٢- الاسم الزائد على ثلاثة الأحرف إذا سبقت ألفه بياء، مثال: هدايا - زوايا - خبايا. باستثناء

اسم (يحيى) فيكتب بالقصر تمييزاً له عن الفعل (يحيى).

٣- الأسماء الأعجمية مثل: أوروبا - آسيا - أمريكا. باستثناء خمسة أسماء هي: (عيسى - موسى

- متى - كسرى - بخارى) فتكتب بالقصر.

٤- الأسماء المبنية مثل: هذا - أنا - إذا - ما - هنا. باستثناء (لدى - أئى - متى - أولى)

فتكتب بالقصر.

قاعدة: كيف تعرف أصل الألف في الاسم؟

١- النظر إلى المفرد.

٢- تثنية الاسم.

٣- جمع الاسم.

فإن وجدت الألف أصلها واواً تكتب بألف واقفة، وإن وجدت أصلها ياءً كتبتها بألف على صورة ياء غير منقوطة.

مثل: حُطأ، خطوة، خطوتان، خطوات؛ فتكتب بألف واقفة.

دمى، دمية، دमितان؛ فتكتب بألف على صورة ياء غير منقوطة.

ثانياً: في الأفعال:

مواضع الألف المقصورة (ى):

١- الماضي الثلاثي المنقلبة ألفه عن ياء، نحو: رمى - عصى - رعى.

٢- الماضي والمضارع الزائد عن ثلاثة أحرف ولم تسبق ألفه بياء، نحو: استدعى - اصطفى.

مواضع الألف المقصورة (ا):

١- الماضي المنقلبة ألفه عن واو، نحو: سما - دعا - رجا.

٢- الماضي والمضارع الزائد على ثلاثة أحرف إذا سبقت ألفه بياء، نحو: أحيا - يعيا - يحيا.

قاعدة: كيف تعرف أصل الألف في الفعل؟

١- بإضافة تاء الفاعل.

٢- أو بمصدره. فإن كان أصله واوياً كتبت بالألف الواقفة، وإلا فبصورة الياء غير المنقوطة.

مثال: سما، سموت، سموا - عصى، يعصي، عصيانا.

ثالثاً: في الحروف:

تكتب ألفاً واقفة في حروف المعاني جميعها باستثناء (حتى - على - بلى - إلى) تكتب بالقصر.