

# "تأثير دور المحاسبة الإبداعية على جودة التقارير المالية"

## (دراسة الميدانية في عدد المصارف العاملة في محافظة بابل)

م.م احمد نعمة عبد النافعي

ا.م.د محمد محمود جاسم

كلية الامام الكاظم(ع) للعلوم الإسلامية

كلية الإدارة والاقتصاد/جامعة بابل

الجامعة

### الملخص

يسعى البحث الى بيان تأثير ممارسات المحاسبة الإبداعية في تعزيز جودة التقارير المالية من خلال استطلاع وجهات نظر عينة من القيادات الإدارية في عدد من المصارف العاملة في محافظة بابل، وان الهدف الرئيس للبحث تمثل في محاولة التعرف على تأثير ممارسات المحاسبة الإبداعية في جودة التقارير المالية ومعرفة دوافع وأساليب استخدامها في المصارف ، كما وتتأتى أهمية البحث الى أهمية القوائم المالية ومدى جودة البيانات والمعلومات المحاسبية ولحد من اثارها السلبية ، بما تساهم في رفع كفاءة العمل المحاسبي، وجودة التقارير المالية، ولتحقيق هذا الهدف وتعزيز الأهمية قد اعتمد الباحثان على المنهجين الوصفي والتحليلي لغرض تحليل انموذج وفرضيات البحث وتحديد العلاقات المنطقية بين متغيرات الدراسة، اذا عد البحث ممارسات المحاسبة الإبداعية متغيرا مستقلا يؤثر في جودة التقارير المالية بوصفها متغيرا تابعا، كما وعد الباحثان استمارة الاستبيان كأحد أدوات جمع البيانات وقد اشتملت على عدة أجزاء فتناول الأول منها: البيانات الشخصية لأفراد عينة البحث ،في حين تناول الجزء الثاني منها: الفقرات الخاصة بالمتغير المستقل وقد اشتمل هذا الجزء على(10) فقرة، وتناول في الجزء الثالث منها: فقرات المتغير التابع وقد اشتمل هذا الجزء على (10) فقرات، وفي ضوء ذلك استعان الباحثان بمجموعة من الأساليب الإحصائية من اجل اختبار الفروض الخاصة بالبحث وتمثلت ب(التكرارات والمتوسطات الحسابية ، والانحراف المعياري ، ومعامل الارتباط البسيط ، ومعامل الانحدار البسيط ، ومعامل التحديد).